La saison Jeune public

2023 | 24

©DR

MON POTE

— Cie Les Lierres Blancs —

Les amitiés commencent souvent sur les bancs de l'école… Camille, "le garçon au prénom de fille", et Léon, "le polisson", nous transmettent leur histoire.

L'un est issu de famille d'accueil, le second est le petit nouveau de la classe. Une amitié va naître. Existe-t-elle car ils sont différents dans le regard des autres ? Mais lorsqu'on est différents, souvent, ne se ressemble-t-on pas un peu ?

Ce spectacle, où mime et théâtre se mélangent, nous rappelle que chacun d'entre nous a eu la chance un jour de rencontrer un copain, un ami, voire plus, un pote.

Drôle et touchant, pour les petits mais aussi les plus grands !
Le Dauphiné Libéré (Isère)

Quel magnifique spectacle : esthétique, émouvant, poétique et délicat sur le thème de l'amitié. Accessible aux tous petits, mon fils a retenu l'essentiel : "c'est chouette d'avoir des copains" Billetreduc

Principalement gestuel, le spectacle met en scène une simple histoire d'enfance, entre école et jeux, tristesse et joie, solitude et partage, rivalité et complicité. Une interprétation généreuse pour un théâtre de mime et de corps parfaitement rythmé. Télérama (TTT)

MERCREDI 6 DECEMBRE

15H

MAISON DE LA CULTURE LE CORBUSIER

Durée : 45 mn

À partir de 3 ans

Mise en scène
Alexandre Schreiber
Avec Melchior Escoffier & Alexandre Schreiber
Voix off Professeur Victor Calcine
Création musicale originale
Fanobill
Graphisme Virgile Paultre

©DR

THEATRE

MELODY ET LE CAPITAINE

— Cie Travelling Théâtre —

Mélody a une douzaine d'années. Confinée en ville, c'est une gamine "difficile". Sa mère décide de l'envoyer chez son grand-père, que Mélody n'a jamais rencontré et qui vit sur l'île d'Ouessant. Lorsqu'ils se retrouvent sur le port du Conquet, le premier contact est un peu tendu... Ils montent malgré tout ensemble sur la petite embarcation qui doit les amener en quelques heures à destination… Mais le voyage, périlleux, sera beaucoup plus long que prévu, ce qui laissera le temps à ces deux-là de faire connaissance. Jusqu'à ce qu'un coup de théâtre en pleine tempête brasse les cartes… Il y a un second passager à bord, Capitaine !

MERCREDI 27 MARS
15H

MAISON DE LA CULTURE LE CORBUSIER

Durée : 1h

À partir de 8 ans

Metteur en scène Gilles Granouillet
Interprètes Romane Karr , Stéphane Kordylas et Hermann Marchand
Lumières et régie générale Jérôme Aubert
Costumes Marie Frédérique Fillion
Scénographie Gilles Granouillet & Bernard Lafay
Musique Sébastien Quencez
Vidéo Aurélien Cénet
Production Compagnie Travelling Théâtre
Coproductions : La Passerelle à Saint Just Saint Rambert

La compagnie Travelling Théâtre est conventionnée par la Ville de Saint-Etienne, la Région AURA et le Département de la Loire et subventionnée par la DRAC AURA.

CRéATION 2023

UN ZOO POETIQUE

— Cie Cœur d'Art & Co —

D'après les textes de Guillaume Apollinaire *(Le bestiaire)*, Jacques Roubaud (*Animaux de tout le monde* et *Animaux de personne*), Pierre Lartigue, Thierry Dedieu

C'est un zoo poétique, un zoo à histoires.
Ici, pas de cages, pas de barreaux, pas de grillage ni d'enceintes infranchissables !
Ici, les animaux sont libres… libres de vivre leur vie d'animal comme ils l'entendent et libres aussi de vivre des aventures singulières autant qu'insolites ou extraordinaires.
Ici, les souris sont vertes, les baleines ont des parapluies, les mouettes se moquent des poètes et les dromadaires dansent le mambo…
Ici, gardiens et animaux s'entendent à merveille. Ils cohabitent harmonieusement et en toute fantaisie, si bien qu'on pourrait presque les confondre… D'autant qu'ils n'hésitent pas à l'occasion, et pour le plus grand plaisir des visiteurs, à se mettre en scène pour partager avec eux des mots, des sons, des rimes, des rythmes et des chansons.

MERCREDI
15 MAI
15H

MAISON DE LA CULTURE LE CORBUSIER

Durée : 50 mn

À partir de 5 ans

Production Cœur d'Art & Co.
Coproduction Chok Théâtre.
Équipe de création
Clémentine Faure,
Patrice Lattanzi,
Dominique Lentin, Samuel André,
Didier Pourrat,
Patrice De Saint-Jean,
Lucas Surrel, Odile Lattanzi,
et la participation de l'Estancot,
mutuelle de compagnies.

©DR

ELEFANTINO

— Cie Gradiva et l'Atelier Manivelle —

Pièce pour une danseuse et quatre marionnettes dans un décor onirique en ombres chinoises.

La danse explore le mouvement du bercement de la maman éléphant, la naissance du petit éléphant, qui grandit, joue, ressent la peur, la nostalgie, la tristesse, le bonheur. Les ombres chinoises créent un univers évocateur et poétique, tandis que les marionnettes nous plongent dans le monde époustouflant de l'objet animé, source d'émotions infinies. La chorégraphie et la mise en scène se mettent ainsi au service de la partition de Francis Poulenc, et de la création musicale originale de Pierre Baudot qui ouvre et conclut le spectacle.

MERCREDI 29 MAI

15H

MAISON DE LA CULTURE LE CORBUSIER

Durée : 40 mn

À partir de 3 ans

Danse Fanette Chauvy
Marionnettiste Evelyne Lohr
Musicien Pierre Baudot
Production Gradiva, sociétaire de Coop'Art

Loire Le Département dans le cadre
du dispositif "De villes… en villages"
Aide à la création :
Haute-Loire Le Département